

Lakoma

XIV. EGRESSY BÉNI ORSZÁGOS SZÍNHÁTSZÓ FESZTIVÁL

2012. december 6-9. Szepsi és Buzita



5. szám • szombat este



Az esti hangulatot felforrósítja: a Buzitai Citerazenekar

A színjátszófesztivál elmaradhatatlan szereplője ez a néhány tüzesvérű leányzó, aki a várakozás perceit teszi könnyebbé a fesztivál eredményhirdetése előtti időben a buzitai kultúrház színpadán. Énekük nemcsak nagy élmény az összegyűlt fesztiválozók számára, hanem hatalmas érték is, melyet a szakmai zsűri sem hagy szó nélkül. A citerások alig egy hónapja részesültek újabb elismerésben, erről szól a következő – némileg lerövidített – beszámoló.

Újra Buzitán maradt a vándorserleg

2012. november 10-én, szombaton a buzitai kultúrház adott otthont a XIV. Országos Citeratalálkozóznak. A Csemadok Művelődési Intézete és Buzita Község szervezésében, országos rendezvényhez méltó helyszínen, hangulatban és körülmények között mérhette össze citera- és énektudását 16 felvidéki citeraegyüttes.

A versenyzők között volt a Cidrus és a Pengettyű Jókáról, a Viza citerazenekar

Naszvadról, a Rozmaring Citerazenekar Szímőről, a Sarló Citerazenekar Nyárasdról, a Szőlőfürt Citerazenekar Kisgéresből, a Lukanényei Citerazenekar, a Fabotó Citerazenekar Nagykaposról, a Nagyabonyi Citerazenekar, a Százdi Citerazenekar, a Szíkes Citerazenekar Ímelyről, a Hanga Citerazenekar Kürtről, a Zengő Négyes Tardoskeddről, Rimóci Gábor és Murányi Árpád Nagycsalomjáról, a Fűrge Ujjak Citerazenekar Királyrévről és a Buzitai Citerazenekar. A zsűri nehéz feladatát Borsi Ferenc- népzeneoktató, a zsűri elnöke, Szőke Péter- a Tisza 83 Citeraegyüttes vezetője, és Boda Ferenc a Csemadok Buzitai Alapszervezetének elnöke látták el. Az ő feladatuk volt, hogy a remekebbnél remekebb produkciók elhangzása után döntenek a vándorserleg sorsáról, amelyet 2011-ben a Buzitai Citerazenekar hozott haza Jókáról, a XIII. találkozóról.

Az országos találkozón 2 vendégcsoport is szerepelt, a Tállyai Citerazenekar és a Péderi Vegyeskar. Mindketten gyönyörű perce-





ket okoztak a lelkes közönségnek, akik nem szűkölködtek a tapsokkal, sőt a péderiek által gyönyörűen megszólaltatott „Ghymes: Kézfogás” című dalra, valamennyien egymás kezét fogva alkottak élő láncot, hogy közösen énekelhessenek. Versenyen kívül lépett színpadra a Buzitai MTNY Alapiskola kis citeracsoportja is, néhány éve citerázó lányok, reméljük, nemsokára szintén a Buzitai Citerazenekar tagjai lehetnek.

Hogy egyik csapat sem távozzon üres kézzel Buzitáról, minden csoportvezető átvehette községünk polgármesterétől, Mohňanský Józseftől, azt az egyedi köcsögöt, amelyet erre az alkalomra készített Éliás Ádám, fiatal kézműves ismerősünk. Meghatóak voltak azok a pillanatok is, amikor a polgármester úr a színpadra szólított számunkra két nagyon kedves személyt: Dr. Katona Gyulát, Nyíracsad község nyugalmazott polgármesterét és Kabály Júliát, nyugalmazott óvodavezetőt, szintén Nyíracsadról, hogy köszönőleveleket adjon át nekik. Rövid történetben ecsetelte, mit is kell megköszönnünk. Tíz éve, amikor a Buzitai Citerazenekar megalakult, 5- majd egy éven belül újabb 5 citerával ajándékoztak meg bennünket, valamint elhunyt Kabály Ferenc,

Júlia férje, volt a csoport szakmai munkájának elindítója. Tehát az, hogy a XIV. Országos Citeratalálkozó 2012-ben Buzitán került megrendezésre, nekik köszönhető, hiszen nélkülük Buzitán nem lett volna citeracsoport.

Viszont ahhoz, hogy 2012. november 10-én történelmet írjunk- kellett még valaki: egy remek csoportvezető, Göröcsös János, citerásaink Jani bácsija, aki pedagógust meghazudtoló módszerekkel, de főleg szeretettel, kedvességgel, példamutatással irányítja már tíz éve azt a csapatot, amely kétszer egymás után megnyerte a vándorserleget!

A győztes citeracsoport tagjainak neve: Göröcsös Rita, Lazúr Noémi, Mikókai Zsuzsa, Mohňanský Dominika és Mohňanský Veronika. Meg kell említenünk a jelenleg Angliában élő Hežel Blankát is, aki szintén a csoport tagja, habár a két utolsó sikerben nem vehette ki a részét.

Köszönjük nektek, CITERÁSOK, hogy felejthetetlen élménnyel gazdagodhattunk! „A hagyomány nem a hamu őrzése, hanem a láng továbbadása” – írja Morus Tamás. Én úgy érzem, hogy citerásaink a legjobb úton járnak a láng továbbadásában.

Mohňanský Csilla, Felvidék.ma

Bodrogközi zombi

Árnyékszék, nádkerítés, régi bádognád. Ezek láttán rögtön egy vicces falusi történet juthatott az eszünkbe. S bár a színészek humorral fűszerezve adták elő a történetet, a közönség hamar ráébredhetett, hogy a poénos jelenetek mögött mély mondanivaló lakozik. Egy öngyilkosság önmagában is megrázó, de hogy ezt környezetünk is támogassa, felháborító. A színészeknek sikerült átadni a mű szereplőinek igazi karakterét. Számukra természetesen volt, hogy valaki saját kezűleg vet véget életének. Tegye, de miért ne lehetne ebből másnak is egy kis haszna?

Vajon tényleg ilyen média-centrikus világban élünk? A szomszédunk halálából is pénzhez szeretnénk jutni? – gondolhattuk magunkban.

Végül az öngyilkosság megérett, így a jobb életben reménykedő lakosok csalódottságukban maguk végeztek Blondin Gáspárral.

A vicces jelenetek és a hiteles alakítások mellett az előadás helyenként vontatottá vált. Viszont a hideg terem ellenére a darab érdekfeszítő volt, lekötötte a közönség figyelmét.

Csilla és Juli

Futó benyomás a gelleiekről és a női lélekről

Mivel a program csúszik, az idő szalad, a Lakomának meg kell készülnie a díjátadás előtt, bocsássa meg nekem az egyházgellei csoport, hogy menet közben írom ezt a cikket az előadásokról. Előre mentetgetőzöm, hogy ilyen körülmények közt csak futó benyomásról lehet szó, nem kell a cikkemet egyáltalán komolyan venni. De hát a mi Lakománknak nem is célja semmi szakszerű értékelés, inkább jól fogyasztható csemegének szánjuk a fesztiválzóknak.

Megmagyarázzuk a nőket – mondják a pasik. Nem tudják, hogy ez eleve lehetetlen, balga kísérlet? Egy válóperes ügyvéd nagyítóján keresztül lessük meg az épp válni akaró nőket. Mert hogy elválnának, az első perctől világos. A kiváltó okok a hölgyeknél korfüggők, amit a fiatal macerásnak talál, a féltékeny férjet, nyilvános erotikus megnyilvánulásaiival – arra már a középkorú nő szinte nosztalgiával vágyakozik. Az idős hölgy nem is akar elválni, csak gusztust kapott rá a másik kettő beszélgetéséből. Jó, hogy mondja, hogy ötvenéves, mert én nem hinném el róla... lehet, hogy más sem. A narrátor kicsit éneklős hanghordozásával nehézkessé teszi a filozofikus betétszövegeket, melyek lassítják a cselekményt, azonban nagyon jók egy-egy gyors színátrendezés leplezésére. A három nő véletlenszerűen találkozik, hamar kiderül közös céljuk, ezért aztán irány az ügyvéd.

Hölgyeimet sajnos egy férfiügyvéd kidobja, ezért egy kezdő ügyvédnő minden reménységük. Tán szolidaritásból. Ő persze végigmustrálja az összes „bűnös” férjet. Aja! Bonyodalom a köbön! Kinek ne tetszene meg a „környezettanulmányon” lévő szép fiatal ügyvédnő? Valójában a nőket tanulmányozzuk ebben a darabban, vagy a férfiakat? Nem könnyű kérdés.

A játék talán kicsit vontatott, kicsit iskolás, és sajnos valami háttérzúgás is zavarja az előadást. Igazán kár érte, mert jól felépített jelenetek pereghetnének a jelzésszerű, ám nagyon ötletes dizlet előtt. A szereplők érzik a karaktereket, és minden igyekezetükkel alakítják szerepüket. Talán egy dolog hiányzik még belőlük: egy válás (negatív) élménye, melytől a darab figurái is jobban megelevenednének, a színészek pedig jobban tudnának azonosulni az egyes helyzetekkel, bele tudnák magukat élni az egyes lelkiállapotokba... De ez persze egy futó benyomás csak, hisz sajnos nekem most nem állt módomban tüzetesebben tanulmányozni a nőket (és férfiakat).

Kozsár Zsuzsanna

Tud Ön jól ajándékozni?

Ajándékozni is tudni kell, azért is, hogy örömet szerezzünk, de azért is, nehogy családi botrányt okozzunk, átkot szórjanak szegény fejünkre vagy netán legjobb barátunk „örök haragot” fogadjon... Mert gonoszság nehézsúlyú és hervatag sógornőnek pókhálófinom és áttetsző hálóinget ajándékozni azért, mert az volt a boltban a legdrágább, és hasonlóképpen az is, ha francia konyakkal lepjük meg azt, aki most tért vissza az elvonókúráról...

Tudunk-e ajándékozni? Erre ad választ az alábbi tréfás, de sok igazságot rejtő pszichológiai játékunk, melyhez Wilhelm Schlote párizsi karikaturista készített rajzokat.

Találja el, mit szeretnének a képen lévő hölgyek! A felsorolt három ajándék közül csak egyet válasszon, majd adja össze a pontszámokat, s talán hasznát látja – különösen most, karácsony előtt – jótanácsunknak.

1.
Mit szeretne Szépkerti Virágossy Margitka?



A: egy pralinét termő fát
B: egy gondolatolvasó szemüveget
C: szerelmi kalandot egy marslakóval

2.
Mit szeretne Torkoskodi Borbála?



A: egy alvó herceget, akit csókjával felébresztene
B: egy üvegcsé csodatévő tündérbalzsamot
C: egy repülőgéphajóautót

3.
Mit szeretne Csakhű Melinda?



A: a bölcsek kövét
B: a császár új ruháját
C: egy jó kis rock zenét, amire rophatná a táncot

4.
Mit szeretne Bukfenc Böbike?



- A: parfümöt, amely a férfiakat eszményi lényekké változtatja
 B: szitakötőszárnyakat, hogy lebegessen
 C: egy hallócsövet, amelyen keresztül megértené az állatok beszédét

5.
Mit szeretne Morcmedvés Paulina?



- A: szerelmi nyoszolyát hattyúprémből
 B: jövőmondó papagájt
 C: egy végtelen pamutgombolyagot, amely tetszés szerint változtatja a színét

Az ajándékot váró hölgy	A választott ajándék		
	A	B	C
Szépkerti Virágossy Margitka	2	5	8
Torkoskodi Borbála	10	7	1
Csakhú Melinda	9	6	12
Bukfenc Böbike	3	7	5
Morcmedvés Paulina	8	5	2

14-18 pont

Ajándékai általában telitalálatnak számítanak. Bár nem azért, mintha a megajándékozandó óhaját, kívánságát olyan fontosnak találná. De kivételes ügyességgel tudja reklámozni őszintén szólva taláalomra kiválasztott ajándékát – gyanútlan embertársát felkészíti az „óriási meglepetésre, a valami csodálatosra, amit mindig is szeretett volna kapni”. Ha ajándékozásai ilyenformán jól végződnek is, azért vigyázzon: ne legyen nagy különbség a beígért csoda és a valóság között!

19-25 pont

Jó megfigyelőképeségével sokszor rátapint, ki mit szeretne igazán. Jó érzékkel, örömmel választja ki ajándékait, megfontoltan és hosszan tervezi valakinek a megajándékozását. Ha kétségei vannak, inkább tapintatosan tapogatózik a megajándékozandónál, sem hogy valami fölöslegeset, nem tetszőt vásárolna. Nagy hibája viszont, hogy az ajándékozást elkomolykodja, pedig egy kis szellem, egy csöppnyi jópofaság nem ártana – ez lenne a hiányzó pont az i betűre.

26-33 pont

Az esetek többségében teljes bizonyossággal „tudja”, hogy a másiknak mire van szüksége, és meggyőződése, hogy az ajándéknak elsősorban örömet kell szereznie. Igyekszik is eltalálni a másik kívánságát, s összhangba hozni a saját elképzelésével. Ha a kettő mégsem fedi egymást, feltétlenül olyan ajándékokat vásárol, amelyekről tudja, hogy a másik el lesz tőlük ragadtatva – még ha kedves csacsiságról van is szó.

34-45 pont

Ajándékai rendszerint olyanok, amelyek megfelelnek a megajándékozott elvárásának, kívánságának, nem is sajnálja a fáradságot, hogy mindig kikeresse a megfelelőt. Legalábbis meggyőződése, hogy „biztosra megy”, s éppen ezért sohasem gondol arra, hogy esetenként csalódást is okozhat. Talán őszintébb örömmel tudna ajándékozni, s nagyobb örömet tudna szerezni, ha nem mindig mindenáron csak az ajándékozás hasznára gondolna.

A tegnapi rejtvény megoldása

1	K	G	S	Z	T														
2				F	Ü	L	E	K											
3			N	Á	N	A													
4			O	I	D	I	P	U	S	Z									
5		O	P	H	E	L	I	A											
6		T	H	Á	L	I	A												
7	M	O	I	L	E	R	E												
8		R	Á	K	V	I	K	I											
9		V	I	T	É	Z	L	É	L	E	K								
10			B	Á	N	K	B	Á	N										
11		N	A	G	Y	T	E	R	M	É									

Szombati LAKOMA

A XIV. Egressy Béni Országos Színjátszó Fesztivál lapja

Szerkesztők: Kozsár Zsuzsa, Hanesz Júlia, Vajner Csilla és a színjátszócsoportok

Tördelő: Mátyás Hudák Katalin • Készült Buzitán



*Áldott, békés karácsonyi
ünnepeket és boldogságban,
sikerekben gazdag
új évet kívánnak Számotokra
az Egressy Béni Országos
Fesztivál szervezői!*

